

ΠΡΑΚΤΙΚΟ

της Επιτροπής για την εξέταση των αιτήσεων των υποψηφίων για την πρόσληψη επιστημονικού προσωπικού, με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, **τριών (3) ατόμων** για το έργο «Προστασία, Συντήρηση και Αποκατάσταση Μεγάλου Θεάτρου Αρχαίας Νικόπολης (Β΄Φάση) της Εφορείας Αρχαιοτήτων Πρέβεζας, βάσει της υπ' αριθμ. **ΥΠΠΟΑ/ΓΔΑΠΚ/ΕΦΑΠΡΕ/239274/171523/2420/22-05-2018 (ΑΔΑ: 6ΓΚ04653Π4-Χ3Υ)** προκήρυξης πρόσληψης.

Σήμερα, την 28^η Ιουνίου 2018, ημέρα Πέμπτη, στα γραφεία της Εφορείας Αρχαιοτήτων Πρέβεζας συγκεντρώθηκε η Επιτροπή Επιλογής, που συγκροτήθηκε με την αρ. **ΥΠΠΟΑ/ΓΔΑΠΚ/ΕΦΑΠΡΕ/18770/13393/177/16.01.2018** Απόφαση, προκειμένου να επανεξετάσει τις αιτήσεις των υποψηφίων για την πλήρωση της θέσεως, που προκηρύχθηκε με την **ΥΠΠΟΑ/ΓΔΑΠΚ/ΕΦΑΠΡΕ/239274/171523/2420/22-05-2018 (ΑΔΑ:6ΓΚ04653Π4-Χ3Υ)** προκήρυξη πρόσληψης της Εφορείας Αρχαιοτήτων Πρέβεζας.

Η επιτροπή αποτελείται από τους παρακάτω υπαλλήλους:

1. Σίσκα Φωτεινή, μόνιμη υπάλληλο του κλάδου ΠΕ Διοικητικού- Οικονομικού του ΥΠ.ΠΟ.Α., βαθμού Β΄, τακτικό μέλος,
2. Κλειδά Εμμανουήλ, αορίστου χρόνου υπάλληλο του κλάδου ΔΕ Συντηρητών Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης του ΥΠ.ΠΟ.Α. βαθμού Β΄, τακτικό μέλος,
3. Παυλίδη Ευάγγελο, αορίστου χρόνου υπάλληλο του κλάδου ΠΕ Αρχαιολόγων του ΥΠ.ΠΟ.Α., βαθμού Α΄, τακτικό μέλος

Η Επιτροπή Επιλογής προσωπικού κατά την 26^η Ιουνίου 2018, κατόπιν ενστάσεων, ανάρτησε τον οριστικό πίνακα για την πρόσληψη επιστημονικού προσωπικού, με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, **τριών (3) ατόμων** για το έργο «Προστασία, Συντήρηση και Αποκατάσταση Μεγάλου Θεάτρου Αρχαίας Νικόπολης (Β΄Φάση) της Εφορείας Αρχαιοτήτων Πρέβεζας, βάσει της υπ' αριθμ. **ΥΠΠΟΑ/ΓΔΑΠΚ/ΕΦΑΠΡΕ/239274/171523/2420/22-05-2018 (ΑΔΑ: 6ΓΚ04653Π4-Χ3Υ)** προκήρυξης πρόσληψης, χωρίς να έχουν ελεγχθεί οι αιτήσεις όλων των υποψηφίων ΔΕ Συντηρητών ως προς την περιγραφή του αντικειμένου που έχουν απασχοληθεί παρά μόνον της κ. Χαλκιωτάκη για την οποία έγινε ένσταση.

Ως εκ τούτου, η επιτροπή συνεδρίασε εκ νέου σήμερα, ημέρα Πέμπτη 28 Ιουνίου 2018 λαμβάνοντας υπόψη τις διατάξεις του άρθρου 21 του Ν. 2190/1994 σε συνδυασμό με τις διατάξεις των παρ. 1 & 2 του άρθρου 40 του Ν.4049/23-2-2012 και σε εκτέλεση της υπ' αρ. πρωτ. **ΥΠΠΟΑ/ΓΔΑΠΚ/ΕΦΑΠΡΕ/239274/171523/2420/22-05-2018 (ΑΔΑ:6ΓΚ04653Π4-Χ3Υ)** ανακοίνωσης πρόσληψης προσωπικού, αφού εξέτασε εκ νέου τις υποψηφιότητες των ενδιαφερομένων, σύμφωνα με τους όρους της προαναφερόμενης προκήρυξης και αφού έλαβε υπόψη της όλα τα υποβληθέντα δικαιολογητικά, κατέληξε στην κατάταξη των υποψηφίων και προτείνει την πρόσληψη του παρακάτω προσωπικού με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου (ανά κωδικό θέσης), σύμφωνα με τον πίνακα κατάταξης:

- **Αριθμός θέσεων: Μία (1).**

Ειδικότητα: ΜΙΑ (1) ΘΕΣΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΑ / ΜΗΧΑΝΙΚΟΥ Π.Ε. με εξειδίκευση στην αποκατάσταση και ανάδειξη μνημείων.

Τόπος απασχόλησης: ΜΕΓΑΛΟ ΘΕΑΤΡΟ ΝΙΚΟΠΟΛΗΣ / ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ ΚΑΙ ΝΕΟ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΝΙΚΟΠΟΛΗΣ / ΓΡΑΦΕΙΑ ΕΦΑ ΠΡΕΒΕΖΑΣ.

1. ΛΕΟΝΤΑΡΗΣ ΛΕΩΝΙΔΑΣ του ΙΩΑΝΝΗ

Επιλαχόντες προτείνονται οι υπόλοιποι κατά σειρά υποψήφιοι, όπως αναγράφονται στον επισυναπτόμενο πίνακα κατάταξης υποψηφίων.

- **Αριθμός θέσεων: Μία (1).**

Ειδικότητα: ΜΙΑ (1) ΘΕΣΗ ΤΕ ΣΥΝΤΗΡΗΤΗ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΚΑΙ ΕΡΓΩΝ ΤΕΧΝΗΣ (ΟΜΑΔΑ Β) με εξειδίκευση στην τοιχογραφία.

Τόπος απασχόλησης: ΜΕΓΑΛΟ ΘΕΑΤΡΟ ΝΙΚΟΠΟΛΗΣ / ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ ΚΑΙ ΝΕΟ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΝΙΚΟΠΟΛΗΣ / ΓΡΑΦΕΙΑ ΕΦΑ ΠΡΕΒΕΖΑΣ.

1. ΙΑΚΩΒΙΔΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ του ΝΙΚΟΛΑΟΥ

Επιλαχόντες προτείνονται οι υπόλοιποι κατά σειρά υποψήφιοι, όπως αναγράφονται στον επισυναπτόμενο πίνακα κατάταξης υποψηφίων.

- **Αριθμός θέσεων: Μία (1).**

Ειδικότητα: ΜΙΑ (1) ΘΕΣΗ ΔΕ ΤΕΧΝΙΚΟΥ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗΣ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΚΑΙ ΕΡΓΩΝ ΤΕΧΝΗΣ με εξειδίκευση στο λίθο.

Τόπος απασχόλησης: ΜΕΓΑΛΟ ΘΕΑΤΡΟ ΝΙΚΟΠΟΛΗΣ / ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ ΚΑΙ ΝΕΟ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΝΙΚΟΠΟΛΗΣ / ΓΡΑΦΕΙΑ ΕΦΑ ΠΡΕΒΕΖΑΣ.

1. ΣΙΝΙΓΑΛΙΑ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ του ΤΑΞΙΑΡΧΗ

Επιλαχόντες προτείνονται οι υπόλοιποι κατά σειρά υποψήφιοι, όπως αναγράφονται στον επισυναπτόμενο πίνακα κατάταξης υποψηφίων.

Το παρόν πρακτικό συντάχθηκε σε τρία (3) αντίγραφα και υπογράφεται από τα μέλη της επιτροπής.

Η Επιτροπή

Σίσκα Φωτεινή

Κλειδός Εμμανουήλ

Ευάγγελος Παυλίδης